

به نام خدا

## بخش دوم کار با فرهنگ‌یادا

نگارنده: پونه مهرتاش

منابع بر حسب الویت استفاده:

1. فرهنگ‌یادا
2. Wikipedia
3. <https://docs.moodle.org>
4. e Learning Tools And Technologies by W. Horton& C. Horton

در این بخش ابتدا به طور مختصر به بررسی تعریف، نقش و کارکرد سامانه مدیریت آموزشی می پردازیم و سپس با کاربری عملی کار با فرهنگپادا به عنوان یک سامانه مدیریت آموزشی آشنا می شویم.

### 1. سامانه مدیریت آموزشی چیست؟

سامانه مدیریت آموزشی<sup>1</sup>، سامانه ای است که برای برنامه ریزی، ثبت نام، ایجاد و ارایه دوره ها و مجموعه های آموزشی طراحی می شود. یک سامانه مدیریت آموزشی، در چند سطح پیشبرد و اجرای دوره یادگیری الکترونیکی را ممکن می سازد:

- با ارائه امکانات تحت وب، به **مدرس** امکان اجرا و پیاده سازی سناریو آموزشی را از تدریس و معرفی منبع برای مطالعه بیشتر تا دادن تکلیف برخط و تصحیح و نمره دهی آن، برگزاری آزمون برخط و نمره دهی، و پاسخگویی به سوالات و اشکالات دانشجویان را میدهد.
- به **دانشجو** امکان ثبت نام برخط، دریافت متون درسی، انجام تکلیف و آزمون ها را به صورت برخط می دهد و فضای تعاملی با سایر دانشجویان و مدرس دوره را فراهم می کند.
- به **مدیر** مجموعه، امکان برنامه ریزی آموزشی، گردآوری اطلاعات و آمار، گزارش گیری، ارزیابی دوره ها، مدرسان و دانشجویان و صدور گواهی را میدهد.

<sup>1</sup> Learning Management system

مودل<sup>۲</sup> یکی از چندین بستر نرم افزاری شناخته شده در دنیاست که به عنوان سامانه مدیریت آموزشی به کار می رود.

مودل یک نرم افزار متن باز<sup>۳</sup> است نخستین نسخه آن در تابستان ۲۰۰۲ منتشر شد. برخی فعالیت ها و منابع در حالت عمومی در مودل قابل دسترسی است مانند تکلیف، آزمون،... اما برای در اختیار داشتن برخی از منابع یا فعالیت های دیگر مانند پخش زنده<sup>۴</sup> یا فرم درخواست<sup>۵</sup> یا ویکی،... با توجه به برنامه ریزی آموزشی موجود، مدیر سامانه ماژول مربوط به آن فعالیت را به سامانه اضافه و فعال میکند.

## ۲. فرهنگيادا چيست؟

فرهنگيادا يك سامانه مدیریت آموزشی بر مبنای مودل ورژن ۲.۷ است که به زودی ارتقاء خواهد یافت. این سامانه با توجه به برنامه های کلان و چشم انداز دانشگاه فرهنگيان اختصاصی سازی، بازطراحی، توسعه و چیدمان شده است.

## ۳. سطوح دسترسی در فرهنگيادا چگونه است؟

دسترسى های موجود در فرهنگيادا ۵ نوع است:

- مدیر سامانه: با دسترسی کامل به قسمت های مختلف سامانه و قابلیت ایجاد و حذف دوره ها، اضافه یا حذف سایر حساب های کاربری، تغییر سطوح دسترسی، اضافه یا حذف فعالیت ها و منابع است

---

<sup>۲</sup> Moodle

<sup>۳</sup> Open source

<sup>۴</sup> Big blue button

<sup>۵</sup> Application Form

○ مدرس: با دسترسی کامل راهبری در محیط درس ایجاد شده شامل اضافه یا حذف کاربران دوره، طراحی محیط و فرمت دوره، اضافه یا حذف فعالیت ها و منابع دوره است.

○ دانشجوی درس: با دسترسی کاربری در محیط درس مربوطه بنا به صلاحدید استاد و میزان دسترسی داده شده از طرف استاد

○ عضو سایت: دسترسی به کلیات سایت و عناوین درس ها و آزمون ها یا تالار هایی که برای عموم اعضای سایت تعریف شده اند.

○ مهمان: با دسترسی محدود به کلیات سایت، عناوین درس ها و یا بخش هایی که به طور مقطعی برای استفاده مهمان نیز قابل دسترسی هستند. ( مشابه برخی بخش های اینترنتی زنده از سمینار ها)

#### 4. چگونه وارد فرهنگدا شویم؟

صفحه اول فرهنگدا در آدرس <http://elearn.cfu.ac.ir/> قابل دسترسی است:



حساب کاربری ایجاد شده برای شما، از نوع مدرس است که دسترسی کامل برای کنترل محیط دوره خودتان در تمام موارد موجود بر روی آن به علاوه پذیرش دانشجو به عنوان عضو را به شما می دهد.

## 5. چگونه پروفایل خود را اصلاح کنیم؟

حساب های کاربری مدرسان دانشگاه فرهنگیان به صورت سیستمی ایجاد شده و در ایجاد حساب ها از يك الگو مشخص برای تمام حساب ها استفاده شده است.

از این رو پس از ورود به فرهنگیدا لازم است رمز عبور، تغییر کند.

از طرف دیگر، با توجه به اینکه ارتباطات و تعاملات بین مدیر سامانه و مدرس، سامانه و مدرس (مثلا برای بازیابی رمز عبور در صورت فراموشی آن) از طریق ایمیل صورت میگیرد؛ اولین گام حتی قبل از تغییر رمز عبور، وارد کردن ایمیل آدرس صحیح در پروفایل است:

بعد از وارد کردن ایمیل و تغییر رمز عبور، می توانید سایر قسمت های پروفایل مانند صفحه وب شخصی، علایق و غیره را به دلخواه خود تکمیل و در معرض دید سایرین قرار دهید.

## 6. دوره های موجود در فرهنگیاتا کدام ها هستند؟

دوره مورد نظر شما برای ایجاد در محیط فرهنگیاتا، می تواند مشتمل بر دوره الکترونیکی محض و یا دوره تلفیقی باشد بر همین اساس فرم دو صفحه ای درخواست دوره آنلاین را بر روی سامانه تکمیل می کنید. کلیه دوره های راه اندازی شده در محیط فرهنگیاتا، اعم از دوره های رسمی (درس موجود در برنامه رسمی دانشگاه) یا دوره های آزاد (درس خارج از برنامه رسمی دانشگاه) لازم است از حداقل شرایط عمومی یک دوره شامل تدریس، تکلیف و آزمون برخوردار باشند و دانشجویان در طول دوره موظف به گذراندن این موارد باشند.

## 7. چه روش هایی برای برگزاری یک دوره الکترونیکی وجود دارد؟

دوره الکترونیکی محض: تمامی فعالیت های مربوط به دوره، اعم از ارائه درس، انجام تکالیف و حل تمرین، آزمون و غیره در محیط الکترونیکی و بدون نشست های فیزیکی انجام می شود. (مگر با صلاح دید استاد، آزمون نهایی که به صورت فیزیکی برگزار می شود)

دوره الکترونیکی تلفیقی<sup>6</sup>: در این نوع، استاد بخشی از فعالیت های درسی (عمدتا تدریس) را به صورت حضوری و بخش دیگر (فعالیت های حل تمرین، آزمون،...) را به صورت الکترونیکی انجام می دهد.

دوره الکترونیکی تلفیقی چرخشی<sup>7</sup>: در این روش، استاد به فراخور دوره قسمت های تدریس را به صورت الکترونیکی و قسمت های حل تمرین و آزمون را به صورت حضوری به بحث می گذارد.

دوره های تلفیقی و تلفیقی چرخشی در بخش چهار به طور مشروح توصیف خواهند شد.

## 8. چگونه یک دوره الکترونیکی طراحی کنیم؟

<sup>6</sup> Blended

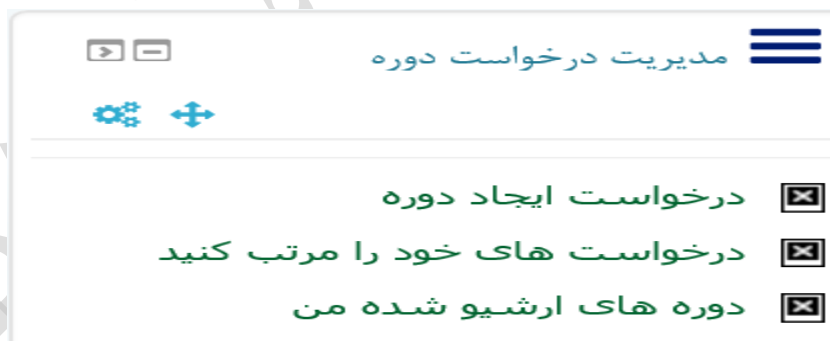
<sup>7</sup> Flipped

برای طراحی دوره الکترونیکی، لازم است جامعه مخاطب خود را شناسایی کرده و طرح درس یا سناریوی آموزشی خود را تعریف کنیم. سناریوی آموزشی بر حسب نوع کلاس انتخاب شده (الکترونیکی محض، تلفیقی،...) می تواند تعریف شود و مشخص کند که طول دوره چند جلسه است؟ چند کلاس الکترونیکی و چند کلاس زنده در نظر دارید؟ برنامه تان برای استفاده از دوره الکترونیکی برای ارائه درس های دوره است و یا فقط برای حل تمرین یا آزمون یا حتی فقط برای قرار دادن منابع تدریس، از آن استفاده خواهید کرد؟ برای کلاس الکترونیکی خود مایل هستید از کلاس ضبط شده استفاده کنید؟ آیا مایلید از کلاس های مالی مدیا (ضبط و ترکیب تصویر و صوت استاد، تصویر فایل یا وایت برد به صورت همزمان) بهره ببرید؟ یا فقط به قرار دادن فایل های هر درس بسنده می کنید؟ فایل های پاور پوینت برای ارائه درس دارید یا روی وایت برد می نویسید؟ چند تکلیف (home work) دارید؟ ترتیب قرار گرفتن محتوای آموزشی در هفته چگونه است؟ حل تمرین به چه صورت خواهد بود؟ آیا از تالارهای مباحثه آنلاین استفاده خواهید کرد؟ آزمون آنلاین خواهید داشت؟ زمانبندی کلاس های دوره به چه ترتیب خواهد بود.

## 9. چگونه درخواست دوره مورد نظر خود را ارسال کنیم؟

1. ابتدا از قسمت وسط سمت راست صفحه اول، مدیریت درخواست دوره را انتخاب

نمایید:



2. "درخواست ایجاد دوره را بفشارید و وارد صفحه زیر شوید:



لطفاً برای نامگذاری دوره از راهنما استفاده کنید.

### گام 1: جزییات درخواست دوره

نام مختصر \*

این نام، معرف دوره است و در ناوبری سایت دیده می شود

نام کامل دوره \*

این نام، در بالای صفحه دوره دیده می شود و نیز در لیست دوره ها نمایش داده می شود

Category

\*Enrolment Key

انصراف

ادامه

همانطور که ملاحظه می کنید نام مختصر و کامل دوره بر حسب توضیحات ارائه شده در ذیل هر کادر، ضروری است.

انتخاب طبقه درسی از منوی کشویی، به شناسایی سریع تیپ و نوع دوره مورد درخواست شما کمک می کند.

در واقع یک کد است که در مراحل بعد، برای عضویت در دوره و Enrolment key پیوستن به کلاس الکترونیکی خود به دانشجویان خود خواهید داد. (توضیحات بیشتر را در قسمت مربوط به ایجاد دسترسی ملاحظه خواهید کرد). کد را مطابق میل خود (ترجیحا با حروف و اعداد انگلیسی) وارد و برای استفاده های بعدی در جایی یادداشت نمایید.

پس از فشردن دکمه ادامه، وارد صفحه دوم فرم می شوید:

کام 2: جزئیات دیگر

<input type="text"/>	نام و نام خانوادگی مدرس*
<input type="text"/>	نام پردیس و شهر محل تدریس*
<input type="text"/>	آدرس ایمیل*
<input type="text"/>	نوع دوره: الکترونیکی محض یا تلفیقی*
<input type="text"/>	تعداد تخمینی کاربران دوره*
<input type="text"/>	مقطع تحصیلی دوره*
<input type="text"/>	طول دوره*
<input type="text"/>	آیا مایل هستید دوره آرشیو شود؟*
<input type="text"/>	آیا نیاز به آموزش کاربری دوره آموزی الکترونیکی دارید؟*

☐ بله

اینجاب متقاضی ایجاد محیط دوره الکترونیکی در فرهنگدا هستم و تعهد می کنم که ضمن رعایت حق مالکیت مطالب مندرج در صفحه این دوره درسی، مسئولیت

اطلاعات درج شده توسط شما در این قسمت، برای ایجاد دوره ضروری است.

## 10. ثبت نام یادگیرندگان در دوره چگونه انجام می شود؟

همانطور که در سطوح دسترسی عضو سایت یعنی دارنده حساب کاربری، می تواند بر اساس نقش خود، دسترسی مرتبط را دریافت کند. نقش و دسترسی استاد توسط مدیر سایت، پس از ایجاد دوره الکترونیکی به مدرس منتسب می شود. مدرس نیز با دارا شدن نقش و دسترسی استاد، می تواند گروهی از اعضای سایت را به عنوان دانشجوی دوره خود، منتسب نماید.

### a. اضافه کردن دستی

شما می توانید از طریق مدیریت کاربران هر فردی که می خواهید را دوره اضافه کنید:

1. پس از کلیک بر روی نام دوره خود، به صفحه دوره وارد می شوید. آن گاه از ستون سمت

چپ، ذیل تنظیمات، بر روی منوی کاربران کلیک می کنید:






2. پس از کلیک بر روی کاربران، این منو به زیر منو هایی باز می شود:



3. کاربران ثبت نام کرده را انتخاب می کنید و به صفحه زیر می رسید:



23		صالح آباریان student@cfu.ac.ir	ثبت‌نام
24		نسرين آباریان student@cfu.ac.ir	ثبت‌نام
25		مهري آبدالي student@cfu.ac.ir	ثبت‌نام

۲۵ بعدی...

Search

Finish enrolling users

6. با توجه به تعداد بسیار بالای اعضای سامانه، پیشنهاد می شود برای تسهیل کار، افراد مورد نظر خود را در قسمت پایین همین کادر جستجو و آنگاه اضافه کنید. پس از اضافه کردن تمام افراد مورد نظر، دکمه Finish enrolling users را فشار دهید:

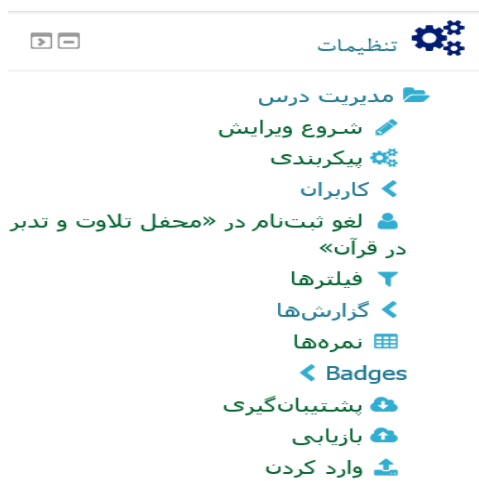
Search

Finish enrolling users

7. اکنون دانشجویان را به دوره شما اضافه شده اند:



پس از ورود به صفحه دوره خود، به ستون تنظیمات در سمت راست صفحه، قسمت پیکر بندی مراجعه و روی این واژه کلیک میکنیم:



به این صفحه می رسیم:

ویرایش تنظیمات درس

بار شدن همه

عمومی

نام کامل درس\* ؟ محل تلاوت و تدبیر در قرآن

نام کوتاه درس\* ؟ محل تلاوت و تدبیر در قرآن

طبقه درسی ؟ فرهنگی و فوق برنامه

قابل رؤیت؟ ؟ نمایش

تاریخ شروع درس ؟ 24 خرداد 1394

شماره تسلسل درسی ؟

توصیف

خلاصه درس ؟

باراگراف

اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ فَلُونَهُمْ وَإِذَا نُلِيتَ عَلَيْهِمْ أَيْتُهُ رَادُّهُمْ إِيْمَانًا وَ عَلَى رَبِّهِمْ تَوَكَّلُونَ [سوره انفال]

ن. با همت

تلاوت

روزانه آیاتی از قرآن کریم، سخنرانی در باب آیات تلاوت شده، مسابقه قرآنی، ... است.

گزینه های که ورودشان ذخیره تغییرات انصراف

همانطور که ملاحظه می کنید شناسه های مختلف دوره در این قسمت قابل ویرایش هستند که البته توصیه می شود نام کامل، نام کوتاه درس و طبقه درسی با توجه به اینکه ممکن است با درس دیگری در دیتابیس همپوشانی ایجاد شود توسط مدرس تغییر نکند و همان اسم و طبقه ای که در مرحله درخواست دوره، پیشنهاد شده باقی بماند.

اما مهمترین کاربری های این بخش برای مدرس، تنظیم تاریخ شروع درس است که با تنظیم تاریخ مبدا این قسمت، تاریخ قسمت های مختلف دوره شما تنظیم و به صورت اتوماتیک با نظم هفتگی چیدمان می شوند. یک نمونه از زمانبندی هفتگی را در شکل زیر میبینید:



قسمت مهم دیگر در پیکر بندی، توصیف دوره است که می تواند به عنوان مقدمه ای بر درس، خوش آمد گویی به دانشجویان در نظر گرفته شود و یا حتی با کمک تصویر مرتبط به ایجاد فضای تعاملی کمک کند:

وصیف

خلاصه درس ?

باراگراف

اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ رَأَوْنَهُمْ إِيْمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ [سوره انفال]

این محفل به عنوان بستر تدبیر در قرآن در طول ماه مبارک رمضان و پس از آن، با همت معاونت فرهنگی دانشگاه ایجاد شده است.

برخی از برنامه های در نظر گرفته شده برای این انجمن شامل معرفی کتاب، تلاوت روزانه آیاتی از قرآن کریم، سخنرانی در باب آیات تلاوت شده، مسابقه قرآنی، ... است.

باشد که همه ما در زمره ناسی خویندگان کتاب خدا و بهره مندان برکات این ماه باشیم.

مسیر: P

ادیتور این قسمت با کلیک بر روی علامت کیبورد در گوشه سمت راست کادر، امکانات بیشتری را برای انتخاب فونت، رنگ پیوند، و آپلود تصویر یا حتی تصویر متحرک به شما می دهد:

باراگراف

خانواده قلم

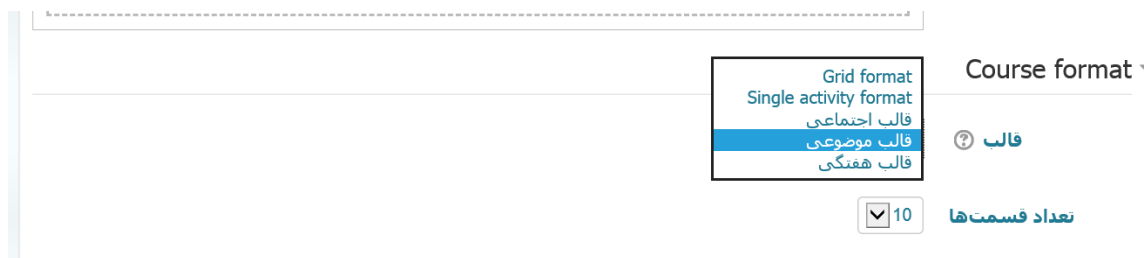
اندازه قلم

اِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ رَأَوْنَهُمْ إِيْمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ [سوره انفال]

از دیگر قسمت های مهم در پیکر بندی، قسمت قالب دوره<sup>8</sup> است که به شما این امکان را می دهد که با توجه به سناریوی آموزشی خود، قالب دوره را تغییر دهید.

<sup>8</sup> Course Format

اما سفارش شده ترین قالب برای دوره های درسی معمول، قالب هفتگی است که دوره شما هم به صورت دیفالت با همین شکل ایجاد می شود.



همچنین در این قسمت تعداد قسمت های مورد نیاز برای هفته ها یا قسمت های آموزشی خود را برحسب سناریوی درس تعیین می کنید.

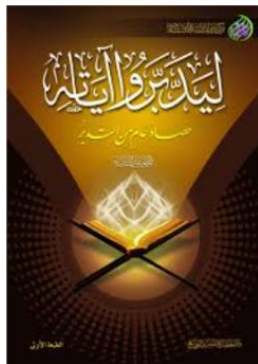
## 12. ویرایش دوره چیست؟

هنگامی که با حساب کاربری خود به عنوان مدرس دوره، وارد می شوید در گوشه سمت چپ بالای صفحه اول دوره خود دکمه شروع ویرایش را با رنگ سبز مشاهده میکنید:



فشردن دکمه شروع ویرایش، شما را با نمای جدیدی روبه رو میکند. پیش از فشردن دکمه:

محفل تلاوت و تدبیر در قرآن



### کِتَابَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَذْكُرُوا آيَاتِهِ وَيَتَذَكَّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ

این انجمن به عنوان بستر فعالیت های قرآنی دانشگاه فرهنگیان در طول ماه مبارک رمضان و پس از آن با همت معاونت فرهنگی دانشگاه ایجاد شده است.

برخی از برنامه های در نظر گرفته شده برای این انجمن شامل معرفی کتاب، تلاوت روزانه یک جزء از قرآن کریم، سخنرانی در باب آیات تلاوت شده، مسابقه قرآنی، ... است.

**سوالات مربوط به هر جزء که توسط حجت الاسلام بهشتی طراحی شده در این قسمت قابل دسترسی است.**

در این مرحله با تدبیر در جزء اول، توانایی خود را در پاسخگویی به سوالات مربوط به آن تقویت کنید.

آزمون ها که سعی خواهد شد هفته ای یکبار در طول ماه رمضان برگزار شود مشتمل بر همین سوالات و به صورت چهار گزینه ای خواهد بود.

امام صادق علیه السلام می فرماید:

«هر که در حال جوانی قرآن بخواند و با ایمان باشد، قرآن با گوشت و خونس می آمیزد و خدای - عزوجل - او را با فرشتگان پیغام برنده و نیک رفتارش رفیق کند و قرآن برای او در روز قیامت پرده و مانعی از آتش باشد.

[اصول کافی]

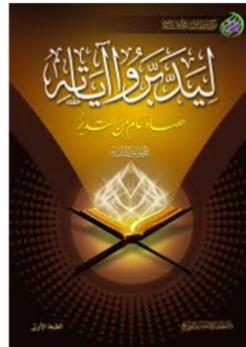
نالار اخبار

نالار گفتگوی اجتماعی

نظرسنجی در مورد ساعت پخش زنده تلاوت قرآن در ماه رمضان

پس از فشردن کمه:

## محفل تلاوت و تدبر در قرآن



### کتاب آنزلناه إلیک مبارک لیدبروا آیاته ولیدکر أولوا الالباب

این انجمن به عنوان بستر فعالیت های قرآنی دانشگاه فرهنگیان در طول ماه مبارک رمضان و پس از آن با همت معاونت فرهنگی دانشگاه ایجاد شده است.

برخی از برنامه های در نظر گرفته شده برای این انجمن شامل معرفی کتاب، تلاوت روزانه یک جزء از قرآن کریم، سخنرانی در باب آیات تلاوت شده، مسابقه قرآنی، ... است.

**سوالات مربوط به هر جزء که توسط حجت الاسلام بهشتی طراحی شده در این قسمت قابل دسترسی است.**

**در این مرحله با تدبر در جزء اول، توانایی خود را در پاسخگویی به سوالات مربوط به آن تقویت کنید.**

**آزمون ها که سعی خواهد شد هفته ای یکبار در طول ماه رمضان برگزار شود مشتمل بر همین سوالات و به صورت چهار گزینه ای خواهد بود.**

امام صادق علیه السلام می فرماید:

«هر که در حال جوانی قرآن بخواند و با ایمان باشد، قرآن با گوشت و خونس می آمیزد و خدای - عزوجل - او را با فرشتگان پیغام برنده و نیک رفتارش رفیق کند و قرآن برای او در روز قیامت پرده و مانعی از آتش باشد.

[اصول کافی]

ویرایش

ویرایش

ویرایش

ویرایش

تالار اخبار

تالار گفتگوی اجتماعی

نظرسنجی در مورد ساعت بخش زنده تلاوت قرآن در ماه رمضان

تلاوت های ضبط شده

اضافه کردن یک منبع...  
اضافه کردن یک فعالیت...

همانطور که ملاحظه می کنید ضمن تغییر حالت دکمه ویرایش:

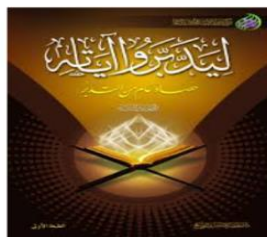
امکان ویرایش منابع و فعالیت های موجود (منابعی که قبلا ایجاد کرده اید) و همچنین امکان اضافه کردن منبع یا فعالیت برای شما پدید می آید. در فصل بعد به طور مشروح به این فعالیت ها و منابع می پردازیم. اما پیش از آن لازم است به نحوه کار با اولین قسمت هر دوره اشاره مختصری داشته باشیم.

این بخش که اصطلاحاً هفته صفر نامیده می شود عموماً برای توصیف و توضیح طرح درس، نحوه نمره دهی، فواصل برگزاری آزمون ها، نحوه عمومی دریافت تکالیف و از این قبیل توسط مدرس نوشته می شود. در همین قسمت یک تالار اخبار به صورت دیفالت و یک تالار گفتگو با قابلیت انتخاب از قسمت منابع توسط مدرس وجود دارد. لطفاً توجه داشته باشید که نوشتن (با به اصطلاح پست زدن) در تالار اخبار فقط توسط مدرس امکان پذیر است اما در تالار گفتگو، همه کاربران دارای دسترسی به آن درس امکان پست و پاسخگویی به پست های دیگران را دارند.

اضافه کردن فعالیت یا منبع دیگر کاملاً بستگی به طراحی مدرس دارد اما معمولاً در این قسمت، به همین مقدار بسنده می شود.

یک نمونه از هفته صفر:

محفل تلاوت و تدبیر در قرآن



#### کتاب أنزلناه إليك مبارك ليذّبوا آياته وليتذكّر أولوا الألباب

این انجمن به عنوان پستر فعالیت های قرآنی دانشگاه فرهنگیان در طول ماه مبارک رمضان و پس از آن با همت معاونت فرهنگی دانشگاه ایجاد شده است.

برخی از برنامه های در نظر گرفته شده برای این انجمن شامل معرفی کتاب، تلاوت روزانه یک جزء از قرآن کریم، سخنرانی در باب آیات تلاوت شده، مسابقه قرآنی، ... است.

**سوالات مربوط به هر جزء که توسط حجت الاسلام بهشتی طراحی شده در این قسمت قابل دسترسی است.**

در این مرحله با تدبیر در جزء اول، توانایی خود را در پاسخگویی به سوالات مربوط به آن تقویت کنید. آزمون ها که سعی خواهد شد هفته ای یکبار در طول ماه رمضان برگزار شود مشتمل بر همین سوالات و به صورت چهار گزینه ای خواهد بود.

امام صادق علیه السلام می فرماید:

«هر که در حال جوانی قرآن بخواند و یا ایمان باشد، قرآن با گوشت و خونس می آمیزد و خدای - عزوجل - او را با فرشتگان پیغام برنده و نیک رفتارش رفیق کند و قرآن برای او در روز قیامت پرده و مانعی از آتش باشد.

[اصول کافی]


ویرایش


ویرایش

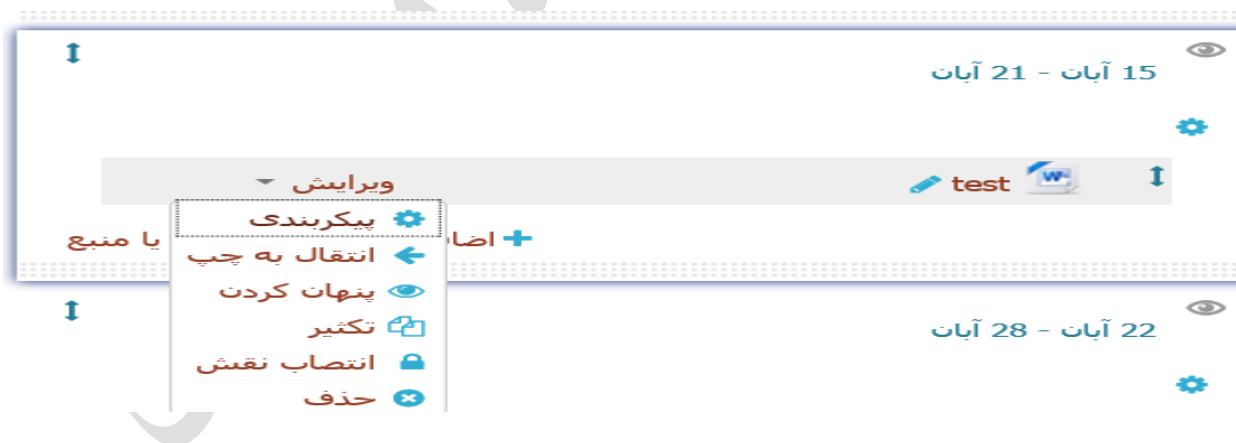
تالار اخبار

تالار گفتگوی اجتماعی

### 13. چه منابع و فعالیتهایی برای استفاده و ارائه یک دوره در اختیار ما قرار دارد؟

مدرس پس از طراحی درس، ایجاد و پیکربندی دوره و معرفی آن در هفته صفر یا پیشانی درس آنچنان که در فصل 12 بحث شد، نیاز به واسطه ها و ابزار هایی برای ارائه مطالب درسی، برقراری تعامل پویا با دانشجویان و ارزیابی آنها دارد. برخی از این ابزارها را بر حسب جنس و کاربرد آنها در دسته بندی منابع و برخی دیگر را در دسته بندی فعالیت ها قرار می دهیم. اضافه کردن هر منبع یا فعالیت، پس از فشردن دکمه سبز رنگ شروع ویرایش  با انتخاب فعالیت یا منبع مورد نظر در قسمت مربوطه و فشردن کلید اضافه کردن صورت می گیرد اما ادامه کار با هریک توضیحات خاص خود را دارد.

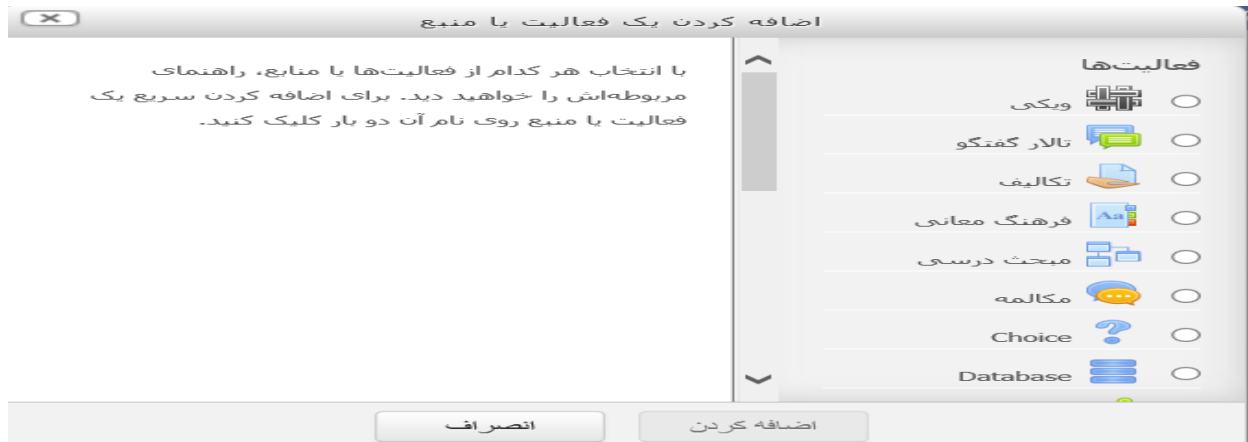
پیش از شروع مبحث فعالیت ها و منابع لازم است اشاره کنیم که هر قسمت به طور مستقل قابل پیکربندی، نامگذاری (مخصوصا در دوره هایی با قالب موضوعی اهمیت پیدا می کند)، نوشتن شرح قسمت و حتی پنهان کردن کل قسمت یا هریک از فعالیت ها و منابع یا کل قسمت با کلیک بر روی علامت چشم  است:



امکان پنهان کردن کل یک بخش از طریق فشردن علامت چشم در گوشه سمت راست بالای کادر امکان ویرایش و در صورت لزوم پنهان کردن یک فعالیت یا منبع با استفاده از گزینه های منوی ویرایش کشویی کنار همان منبع

در این قسمت پرکاربردترین و مهمترین ابزارها را معرفی می کنیم:

### ✓ فعالیت ها



### ❖ تالار گفتگو

تالار گفتگو، محیطی برای گفتگو و تعامل میان استاد- دانشجو و دانشجویان با یکدیگر است. به طور کلی در تالار گفتگو، اعضا می توانند شروع کننده یک بحث<sup>۹</sup> و یا پاسخگوی آن باشند.

همانطور که در شکل زیر ملاحظه می کنید موضوع مباحثه، شروع کننده مباحثه، تعداد کل مطالب، تعداد مطالب خوانده نشده (توسط شخصی بیننده) و نام نویسنده آخرین مطلب در آن موضوع همراه با تاریخ و ساعت قابل مشاهده است.

<sup>9</sup> Topic

محفل تلاوت و تدبر در قرآن

### تالار گفتگوی اجتماعی

یک تالار آزاد برای گفتگو در مورد هر چیزی که بخواهید

شروع یک مباحثه جدید

مباحثه	شروع کننده مباحثه	تعداد مطالب	خوانده نشده ✓	آخرین مطلب
مسابقه روز 22 رمضان	مدیر سایت 	0	0	مدیر سایت جمعه، 19 تیر 1394، 4:43 صبح
نظرات در مورد تفسیر جز چهارم	اسما پردی 	7	0	اسما پردی پنجشنبه، 18 تیر 1394، 5:46 عصر

برای شروع یک مباحثه جدید، کلید مباحثه جدید را فشار داده موضوع و مطلب خود را می نویسیم و کلید ثبت در تالار را می زنیم:

تالار گفتگوی اجتماعی

یک تالار آزاد برای گفتگو در مورد هر چیزی که بخواهید

مباحثه جدید شما

موضوع \*

متن \*

فالب

همه مشترک این تالار هستند

استراک ?

☐ همین الان بست های الکترونیک را بفرست

طرح در تالار

یکی از پرکاربردترین انواع تالارهای گفتگو، تالارهای Q&A یا پرسش و پاسخ هستند.



چنانچه بخواهید یکی از مباحث درسی و یا سوالی در مورد آن مبحث را به صورت عمومی مورد سوال قرار دهید و روش گردآوری پاسخ ها، عمومی و باز باشد (مانند پرسش و پاسخ معمول در کلاس های سنتی) این نوع چیدمان تالارمی تواند بسیار مفید باشد.

#### ❖ کلاس زنده<sup>10</sup>

کلاس زنده، یک ابزار برای برقراری ارتباط زنده و همزمان<sup>11</sup> با دانشجویان به صورت آنلاین است. با استفاده از این فعالیت استاد می تواند:

- تصویر خود یا فایل درسی خود (مثلا پاورپوینت) و یا هر دو را با هم برای دانشجویان در نقاط مختلف پخش کند.
- صدای خود را همزمان با تصویر دارای شرایط بالا برای دانشجویان پخش کند.
- به دانشجویان اجازه دادن تصویر و صدا بدهد. (به یک یا چند دانشجو)
- امکان گفتگوی نوشتاری با دانشجویان را به صورت همزمان دارا باشد.
- امکان ضبط این مجموعه شامل صدا، تصویر خود، تصویر دانشجو، تصویر فایل درسی مورد بحث، تصویر گفتگوی نوشتاری را دارا باشد و بتواند این مجموعه ضبط شده را به دفعات مکرر مورد استفاده قرار دهد.
- پس از انتخاب کلاس پخش زنده یا Big Blue Button از لیست منابع، به صفحه زیر وارد می شوید و آن را مطابق هدف درسی خود تکمیل می کنید:

<sup>10</sup> Big Blue Button

<sup>11</sup> Synchronous

تنظیمات عمومی

Virtual classroom  
\*name

Welcome message

☐ کلاس زنده را در یک پنجره جدید باز کن

☒ Viewers must wait until a moderator joins

Participants

Add   Add participant

as All users enrolled x Participant list

as پونه مهرناش :User x

Schedule for sessions

فعالسازی ☐ 18 05 1394 مرداد 23 Join open

فعالسازی ☐ 18 05 1394 مرداد 23 Join closed

Record settings

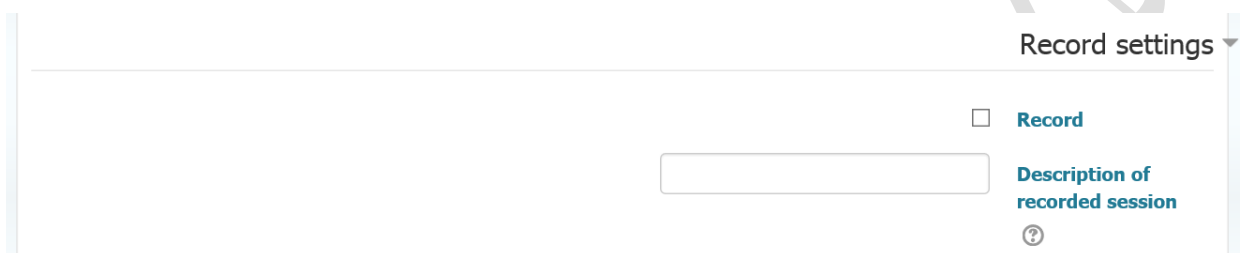
در قسمت participant تصویر بالا، نام خود را به عنوان ناظم و اداره کننده<sup>۱۲</sup> محیط کلاس زنده می بینید. این گزینه به شما امکان کنترل صفحه اصلی نمایش شامل فایل درسی، آپلود و ورق زدن آن در طول کلاس، روشن و خاموش کردن میکروفون دانشجویان برحسب صلاحدید و به طور کلی اداره کلاس زنده را به شما می دهد.

در قسمت schedule for session زمان کلاس خود را برحسب ساعتی که برای ارائه و نشست کلاسی با دانشجویان در نظر دارید تنظیم کنید.

<sup>12</sup> Moderator

ردیف Join Open تاریخ و ساعت شروع کلاس و ردیف Join Close تاریخ و ساعت خاتمه کلاس را مشخص می کند و خارج از این محدوده هیچکس (حتی خود شما) به کلاس دسترسی نخواهد داشت.

در صورتیکه میخواهید این کلاس را ضبط کنید در قسمت انتهایی همین صفحه، مقابل Record را علامت بزنید و نام مورد نظرتان برای کلاس زنده را در کادر پایین تایپ کنید.



Record settings

☐ Record


Description of recorded session

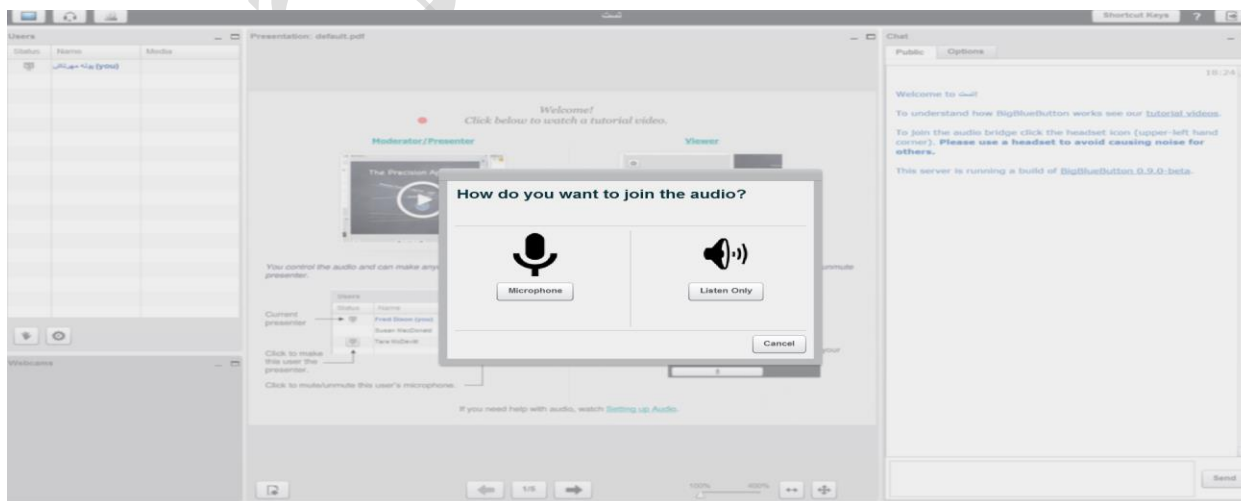
?

کلاس زنده ایجاد شده توسط شما با این شکل در صفحه اصلی درس، به نمایش درخواهد آمد:


ویرایش

تست


با کلیک بر روی علامت  و پس از کمی تامل برای بارگذاری صفحه، به صفحه ای مشابه شکل زیر دسترسی خواهید داشت:



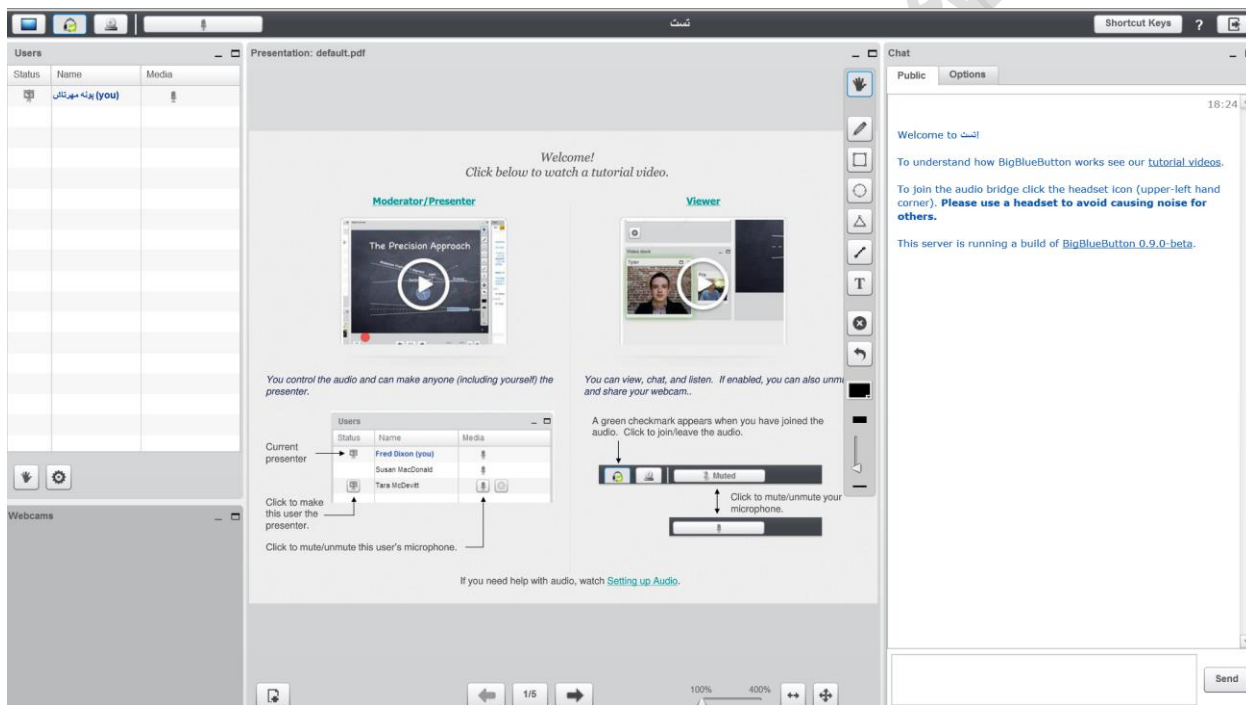
برای صحبت در طول کلاس زنده، لازم است هدست<sup>۱۳</sup> داشته باشید. در این مرحله با فشردن

علامت میکروفون ، شرایط "امکان گفتگو در طول کلاس" را برای خود انتخاب کنید.

اگر دانشجویان نیز قرار است در طول درس با اجازه و فعال سازی شما صحبت داشته باشند


لازم است کلید میکروفون را انتخاب کنند در غیر اینصورت با فشردن کلید بلند گو ، فقط شنونده خواهند بود.


پس از انجام این مراحل وارد صفحه زیر خواهید شد:



در ستون سمت چپ، اسامی شرکت کنندگان در کلاس با امکان ناطق یا صامت کردن آنها با کلیک بر روی علامت میکروفون مقابل نامشان وجود دارد.

<sup>13</sup> Head set

علامت  در مقابل نام شما، نشانگر دسترسی کامل شما به محیط به عنوان Moderator کلاس است.

در ستون وسط که بیشترین فضا را دارد با فشردن بر روی علامت  میتوانید فایل درسی خود را بارگذاری کنید:



ستون سمت راست، جایگاه گفتگوی نوشتاری آنلاین میان مدرس و دانشجویان است:

برای چت در این قسمت، در کادر بالا تایپ کنید و دکمه SEND را فشار دهید.

در منتهی الیه گوشه پایین - سمت راست کلید DEULT LAYOUT را می بینید که با استفاده از منوی کشویی آن می توانید با توجه به برنامه ریزی انجام شده برای اداره کلاس، نمای کلاس را تغییر دهید.

به عنوان مثال نمای زیر، نمای PRESENTATION LAYOUT است و برای وقتی به کار می رود که می‌خواهیم تاکید بیشتر را بر روی فایل ارائه خود قرار دهیم و قصد استفاده از تصاویر دانشجویان و ستون نام آنها را در این مرحله نداریم.



#### ❖ مکالمه

گاهی نیاز به گفتگوی زنده با دانشجویان در یک مبحث درسی و یا هر موضوعی مشترک دیگری احساس می شود. در این گونه موارد اضافه کردن فعالیت گفتگوی زنده ۱۴ می تواند کارساز باشد:

<sup>14</sup> Chat

چت زنده با دانشجویان- تست

نام این اتاق مکالمه \*

\*Description

چت زنده با دانشجویان- تست

☐ نمایش توضیح در  
صفحه درس


جلسات مکالمه

☐ 18 ☐ 45 ☐ 1394 ☐ مرداد ☐ 23

زمان مکالمه بعدی

☐ زمان جلسات مکالمه را اعلام نکن

تکرار جلسه

☐ هیچ پیامی را حذف نکن

دخیره آخرین جلسه

☐ خیر
Everyone can view  
past sessions

Restrict access

انصراف

دخیره و نمایش

دخیره و بازگشت به درس

گزینه های که ورودشان اجباری است با \* مشخص شده است.

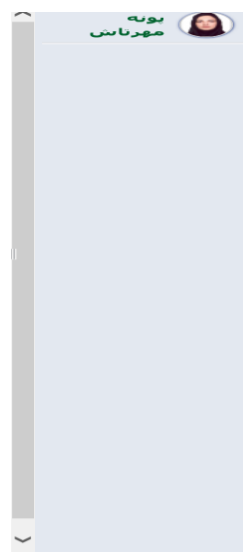
پس از دخیره و بازگشت به درس:

چت زنده با دانشجویان- تست

ویرایش

با فشردن علامت ، مدرس و دانشجویان می توانند وارد اتاق گفتگوی ۱۵ اختصاصی دوره خود شوند:





نوشتن پیام‌ها در کادر باریک سفید رنگ پایین صفحه، انجام و سپس دکمه ارسال فشرده می‌شود.

#### ❖ تکلیف

پس از ارائه درس، مساله ایجاد تعامل با دانشجویان برای فراگیری مطالب ارائه شده و ایجاد امکان تمرین و تحقیق برای نهادینه کردن آموخته‌ها پیش روی مدرس قرار دارد.

طراحی و در اختیار گذاری تکلیف و سپس گردآوری پاسخ و نمره دهی آن، از این رو اهمیت خاصی دارد.

مانند هر فعالیت دیگر، صفحه اصلی دوره را در حالت ویرایش قرار داده و از لیست فعالیت‌ها، تکالیف را انتخاب و آن را اضافه می‌کنیم. در این حالت به صفحه زیر می‌رسیم:

اضافه کردن یک تکالیف جدید

عمومی

نام تکلیف \*

توضیح \*

نمایش توضیح در صفحه درس

Availability

Allow submissions from

مهلت تحویل

Cut-off date

Always show description

Submission types

Online text

File submissions

Word limit

Maximum number of uploaded files

Maximum submission size

Feedback types

Feedback comments

Offline grading worksheet

Feedback files

Comment inline

Submission settings

Group submission settings

Notifications

نمره

Type

Point

نمره

یادگیری به صورت های فردی و جمعی

Scale

100

Maximum points

Simple direct grading

Grading method

در قسمت نام تکلیف، سوال درسی و یا موضوع تحقیق... مورد نظر خود را تایپ و در قسمت توضیحات، موارد تکمیلی را اضافه می کنیم.

همانطور که ملاحظه می کنید می توان با علامت زدن در قسمت "نمایش توضیح در درس" توضیحات مکمل را نیز در صفحه اصلی برای دانشجویان نمایش دهیم.

در قسمت بعد Availability، زمان شروع و پایان دسترسی به تکلیف برای دانشجویان را تعریف میکنیم.

اگر قسمت cut off date را فعال کنید، دانشجویان می توانند در فاصله تاریخ مهلت تحویل و cut off date هنوز به تکلیف پاسخ دهند (با قید میزان تاخیر در مقابل نام ایشان) اما از زمان تعیین شده برای cut off به بعد دیگر کسی نمی تواند تکلیف بارگذاری یا تایپ نماید.


در قسمت submission type نوع و روش پاسخگویی اعم از تایپ در کادر و یا ارسال فایل را می توان معین کرد.

در قسمت نمره، نمره کل مورد نظر خود را وارد کرده و از قسمت type، نمره را انتخاب می کنیم.

آخرین بخش این قسمت یعنی محدود کردن دسترسی یا Restrict access برای مواقعی به کار می رود که مدرس مایل باشد دسترسی به این تکلیف را منوط به انجام یک پیش فرض توسط دانشجو نماید. به عنوان مثال، می توانید دسترسی دانشجو به تکلیف شماره 2 را، کسب نمره حداقل 15 از 20 در تکلیف شماره 1 نمایید.

این امکان در موارد متعددی مانند دسترسی به آزمون ها و یا حتی فایل های درسی قابل پیاده سازی است و یکی از روش هایی است که دانشجو را از طریق آن ملزم به انجام به موقع و مرتب تکالیف و مطالعه فایل های درسی نماییم.

پس از فشردن کلید ذخیره و بازگشت به درس اشکل زیر در صفحه اول دوره برای شما و دانشجویان قابل رویت خواهد بود:

پس از پاسخگویی دانشجویان به تکلیف در زمان مقرر، شما می توانید با کلیک بر روی علامت  به صفحه زیر رفته و سپس با کلیک بر روی [View/grade all submissions](#) به تکالیف دانشجویان و امکان ارزیابی و نمره دهی به آن دست پیدا کنید:

تست

تست

Grading summary

Participants

241

Submitted

0

Needs grading

0

مهلت تحویل

جمعه، 30 مرداد 1394، 12:00 صبح

Time remaining

6 روز 3 ساعت

View/grade all submissions

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش

Last modified (submission)

م خانوادگی

آدرس پست الکترونیک

وضعیت

نمره

ویرایش</

همانطور که در کادر گوشه سمت راست این صفحه ملاحظه می کنید، امکانات متنوعی در ارتباط با ثبت نمرات دانشجویان وجود دارد:



عمومی

نام \*

Description

نمایش توضیح در صفحه درس

Timing

Open the quiz

Close the quiz

حد زمانی

When time expires

Submission grace period

نمره

Grade category

Grading method

Layout

question behaviour

Shuffle within questions

Deferred feedback

نمایش بیشتر...

Review options

After the quiz is closed	Later, while the quiz is still open	Immediately after the attempt	During the attempt
The attempt <input checked="" type="checkbox"/>	The attempt <input checked="" type="checkbox"/>	The attempt <input checked="" type="checkbox"/>	The attempt <input checked="" type="checkbox"/> ?
اگر درست <input checked="" type="checkbox"/>	اگر درست <input checked="" type="checkbox"/>	اگر درست <input checked="" type="checkbox"/>	اگر درست <input checked="" type="checkbox"/> ?
Marks <input checked="" type="checkbox"/>	Marks <input checked="" type="checkbox"/>	Marks <input checked="" type="checkbox"/>	Marks <input checked="" type="checkbox"/> ?
بازخورد مشخص <input checked="" type="checkbox"/>	بازخورد مشخص <input checked="" type="checkbox"/>	بازخورد مشخص <input checked="" type="checkbox"/>	بازخورد مشخص <input checked="" type="checkbox"/> ?
بازخورد عمومی <input checked="" type="checkbox"/>	بازخورد عمومی <input checked="" type="checkbox"/>	بازخورد عمومی <input checked="" type="checkbox"/>	بازخورد عمومی <input checked="" type="checkbox"/> ?
جواب صحیح <input checked="" type="checkbox"/>	جواب صحیح <input checked="" type="checkbox"/>	جواب صحیح <input checked="" type="checkbox"/>	جواب صحیح <input checked="" type="checkbox"/> ?
Overall feedback <input checked="" type="checkbox"/>	Overall feedback <input checked="" type="checkbox"/>	Overall feedback <input checked="" type="checkbox"/>	Overall feedback <input type="checkbox"/> ?

پس از ایجاد نام آزمون در قسمت مربوطه، مهم ترین عمل مشخص کردن بازه زمانی آزمون، تاریخ و ساعت شروع و پایان آزمون و شرایط پذیرش آزمون در قسمت<sup>۱۷</sup> زمانبندی است.

0 دقیقه

حد زمانی

When time expires

Open attempts are submitted automatically  
There is a grace period when open attempts can be submitted, but no more questions answered  
Attempts must be submitted before time expires, or they are not counted

همانطور که در تصویر بالا ملاحظه میکنید مدرس می تواند با انتخاب هر یک از گزینه های قسمت مربوط به "پایان وقت" (when time expires) سرنوشت امتحان را به شیوه های متنوعی رقم بزند: فقط مواردی را که دکمه submit را پس از تکمیل سوالات فشرده اند بپذیرد، همه موارد باز را حتی بدون فشردن دکمه submit توسط دانشجو بپذیرد (مثلا وقتی به هر علت مانند قطع برق یا اینترنت قبل از اینکه دانشجو بتواند دکمه را فشار بدهد ارتباط وی با سامانه قطع شود) حالت سوم زمانی است که مدرس تحت عنوان Grace period در نظر می گیرد تا پس از پایان زمان آزمون، دانشجو بتواند بدون امکان پاسخگویی، آن را مرور و سپس دکمه submit را بفشارد.

پس از ایجاد آزمون، آن را با این علامت در صفحه اول خواهید دید:

ویرایش

تست

با کلیک بر روی این علامت وارد صفحه ویرایش آزمون خواهیم شد:

تست

Grading method: Highest grade

No questions have been added yet

ویرایش کوئیز

بازگشت به درس

پس از کلیک بر روی کلید ویرایش کوئیز:

<sup>17</sup> Timing

## ? محتوای بانک سوالات [پنهان کردن]

انتخاب يك موضوع:

☒ پیش‌فرض برای محفل تلاوت و تدبیر در قرآن

دسته پیش‌فرض برای سؤالهای مشترک در «محفل تلاوت و تدبیر در قرآن».

▼ Search options

☒ سؤالهای مربوط به زیردسته‌ها را نیز

نشان بده

☐ سؤالهای قدیمی را نیز نشان بده

ایجاد يك سوال جدید...

صفحه: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

12 (ادامه)

## Editing quiz: تست

ایده اولیه از ایجاد کوئیز

Total of marks: 0.00 | Questions: 0 | این کوئیز بار است

نمره حداکثر: 10.00

Save

صفحه 1 صفحه خالی



افزودن يك سؤال تصادفی

افزودن يك سؤال

از این مرحله به بعد، بانک سوال آماده الحاق به کوئیز ایجاد شده است.

## گروه بندی

از قسمت کاربران، گروه ها انتخاب شود:



تنظیمات



مدیریت درس

اتمام ویرایش

فعال کردن انتخابگر فعالیت

پیکربندی

کاربران

کاربران ثبت‌نام کرده

روش‌های ثبت‌نام

گروه‌ها

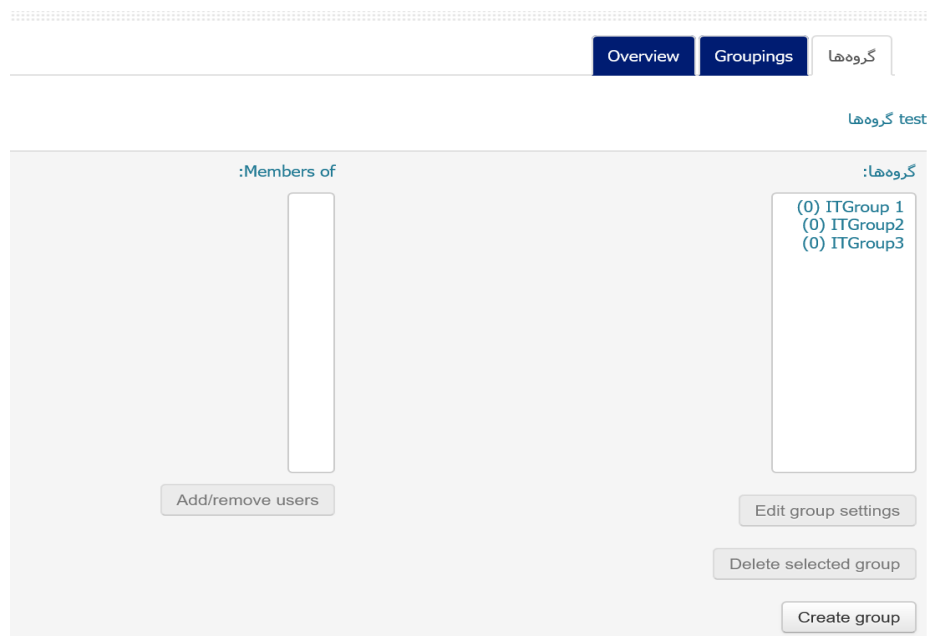
مجوزها

سایر کاربران

• 10 سؤال • 10 سؤال

سپس create a group را انتخاب کنید:

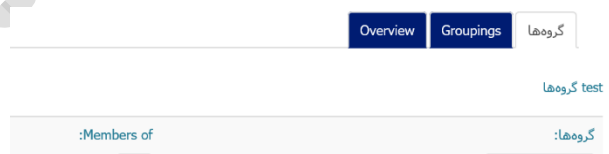




قسمت های لازم را پر کنید و در انتها، فایل کاربران مورد نظر برای هر گروه را با فرمت UTF8 در قسمت مربوطه آپلود و ذخیره کنید.

هر تعداد گروه لازم دارید به همین ترتیب درست کنید.

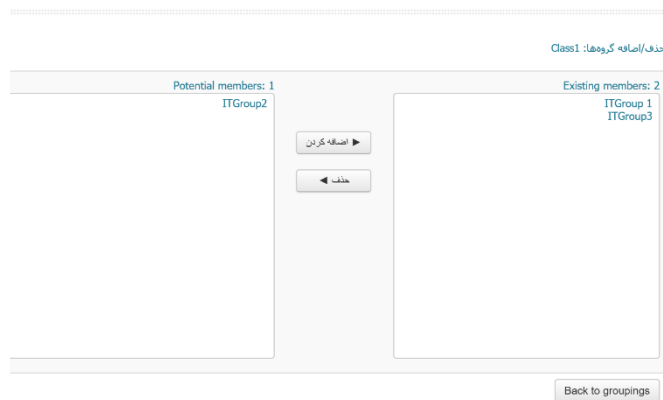
سپس به قسمت grouping بروید:



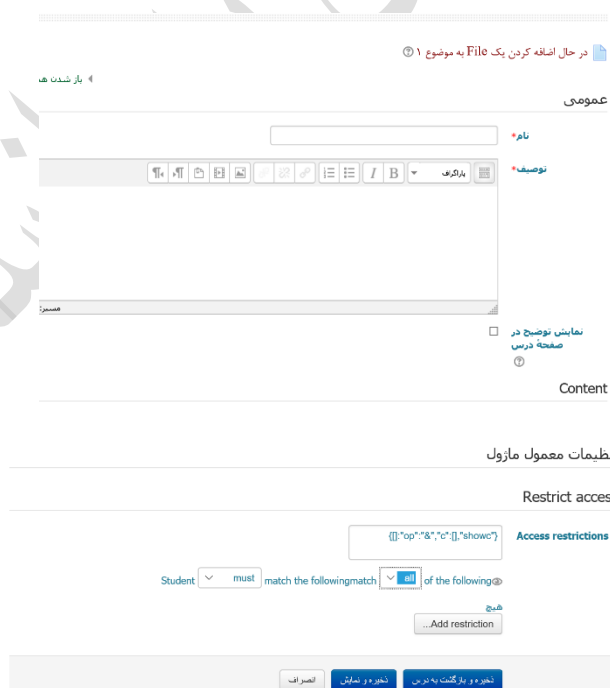
کلید create grouping را بزنید و گروه‌بندی مورد نظر خود را با یک یا ترکیبی از چند گروه که از قبل ساخته اید ایجاد کنید. از قسمت ویرایش، شکل علامتگذاری شده را انتخاب و گروه های مورد نظر را به آن اضافه کنید:

Groupings			
Grouping	گروه ها	فعالیت ها	ویرایش
Class1	ITGroup 1, ITGroup3	0	
Class2	ITGroup2, ITGroup3	0	

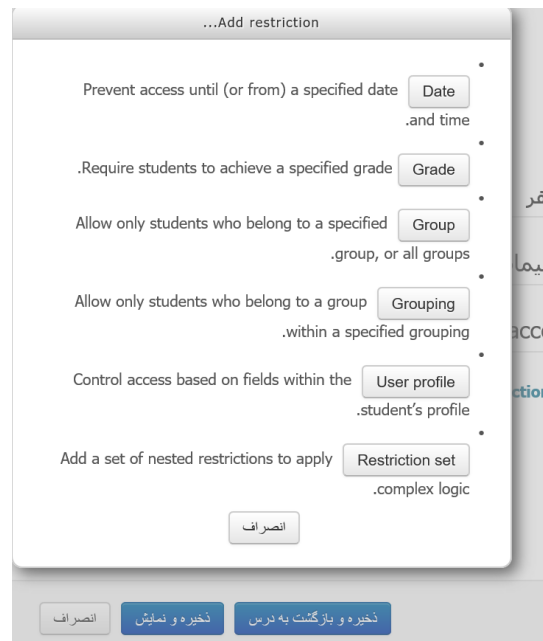
در سمت چپ اضافه و کلید اضافه را بزنید:



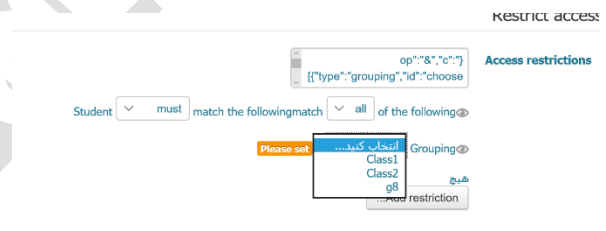
پس از این مرحله، برای محدود کردن دسترسی هر گروه به فعالیت یا منبع مورد نظر، کافیه در زمان پیکر بندی آن فعالیت یا منبع از قسمت restrict access آن استفاده کنید:



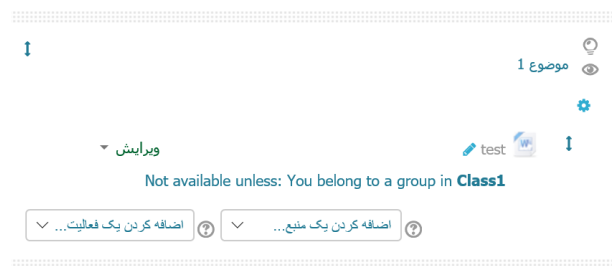
Add restriction را باز کرده:



با استفاده از کلید **grouping** در این قسمت، دسترسی به فعالیت یا منبع را به یک یا چند گروه مورد نظر محدود کنید:



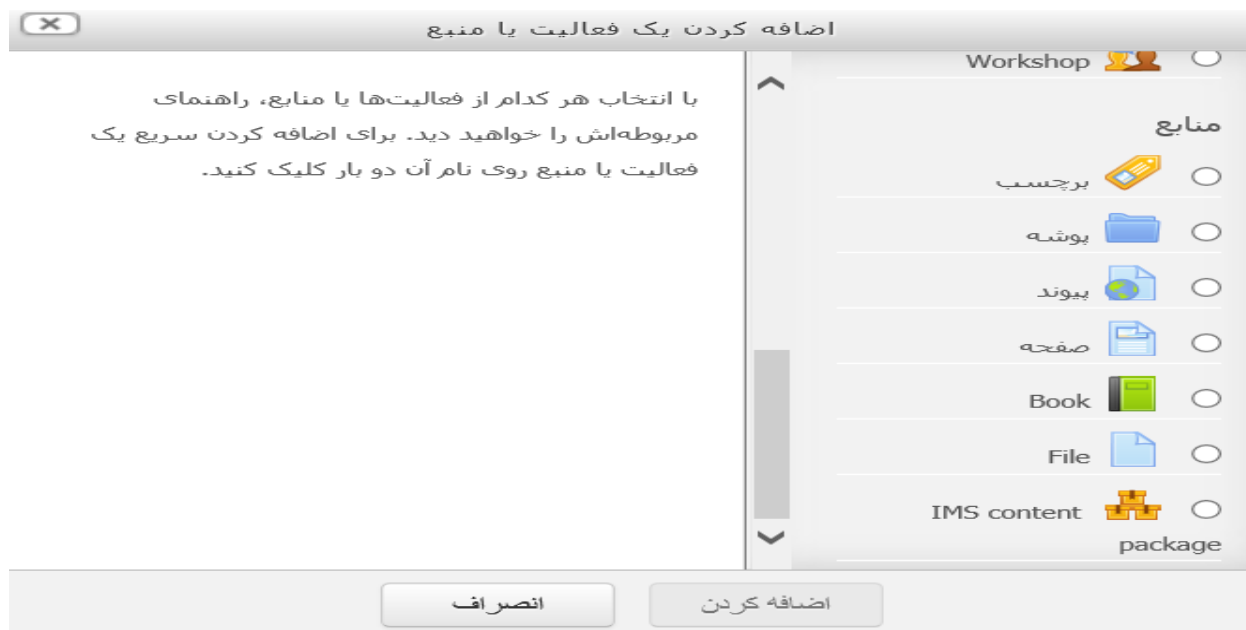
با این کار، دسترسی در صفحه درس فقط مختص گروه مورد نظر خواهد بود:



منطق به دانشگاه فرهنگیان

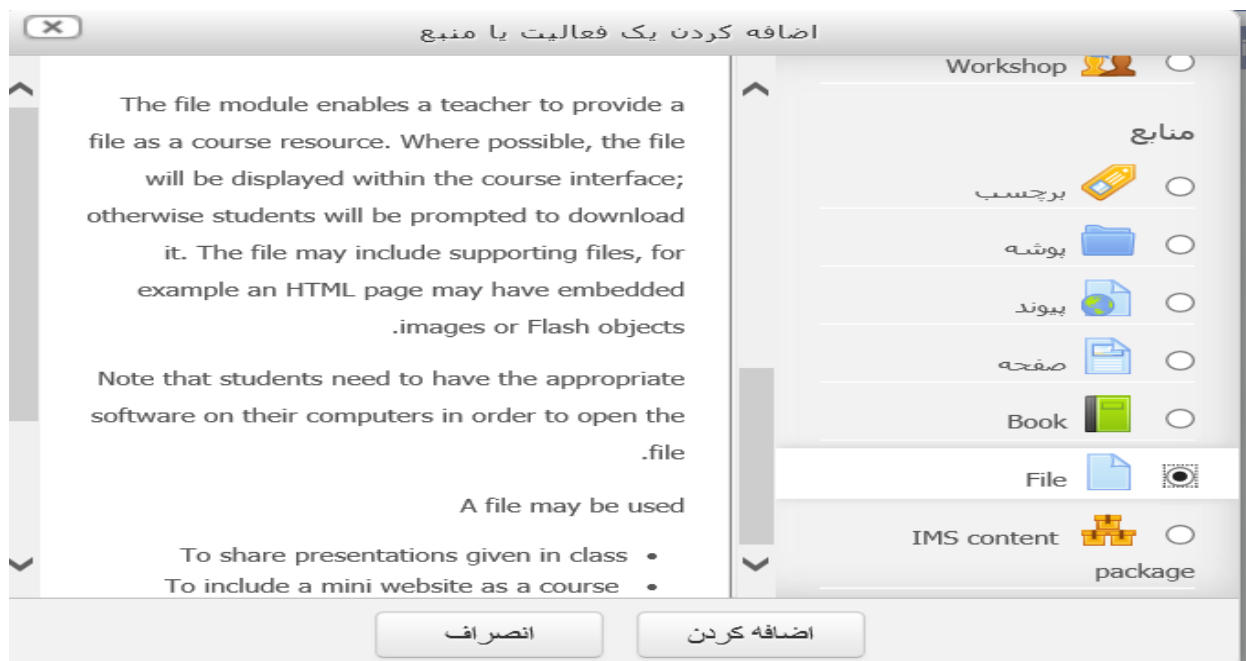
❖ نظرسنجی  
❖ فرم ثبت نام

✓ منابع

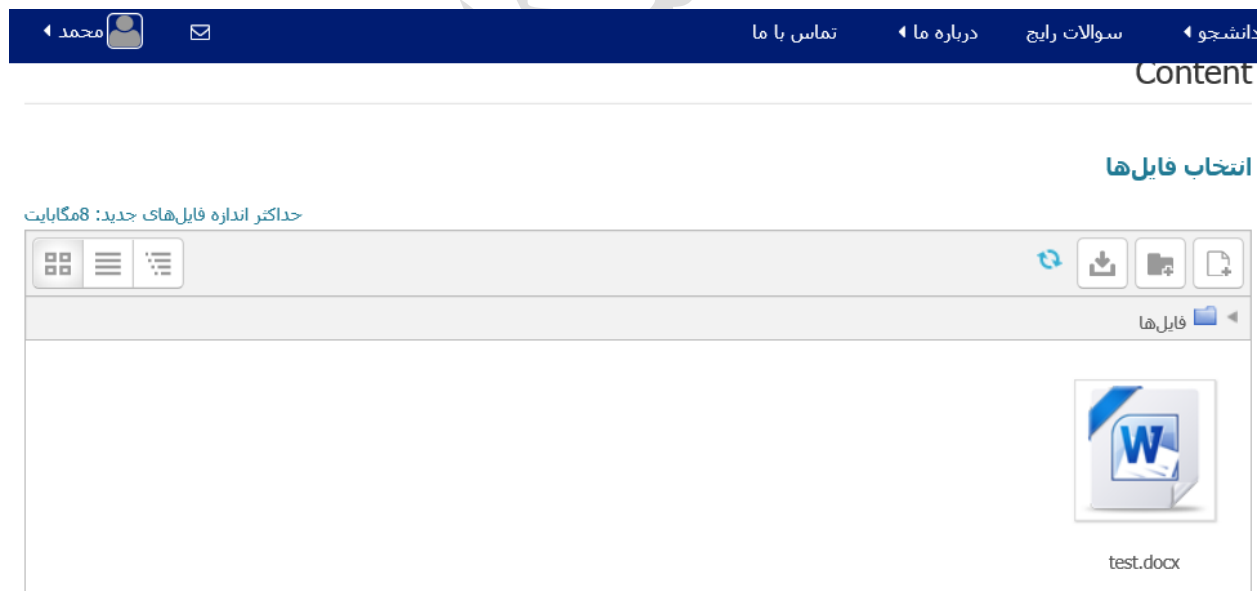


## ❖ فایل

فایل‌ها به عنوان متون درسی یکی از پرکاربردترین منابع در یک دوره درسی هستند. انواع فایل‌های قابل بارگذاری در دوره در فصل بعد مورد بررسی قرار خواهند گرفت. اما در این فصل نحوه اضافه کردن یک فایل را به دوره مشاهده می‌کنید: انتخاب فایل از لیست منابع و فشردن دکمه اضافه کردن.



کشیدن فایل<sup>18</sup> انتخاب و بارگذاری<sup>19</sup> آن از کادرسفید با علامت + در گوشه سمت راست و آپلود فایل:



<sup>18</sup> Drag and Drop

<sup>19</sup> Browse

ظاهر شدن فایل در صفحه دوره/ هفته مورد نظر:

ویرایش  تالار اخبار  

 اضافه کردن یک فعالیت یا منبع



15 آبان - 21 آبان



ویرایش  test  

 اضافه کردن یک فعالیت یا منبع



15 آبان - 21 آبان



ویرایش  test  

یا منبع  اضافه

-  بیکربندی
-  انتقال به چپ
-  پنهان کردن
-  تکثیر
-  انتصاب نقش
-  حذف



22 آبان - 28 آبان



منطق به دانشگاه فرهنگیان



منطق به دانشگاه فرهنگیان

منطق به دانشگاه فرهنگیان

منطق به دانشگاه فرهنگیان

منطق به دانشگاه فرهنگیان